

### РАЗДЕЛ 3. ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА, СПОРТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ТУРИЗМ

УДК 796.071.2:796.8

DOI: [https://doi.org/10.14258/zosh\(2022\)4.12](https://doi.org/10.14258/zosh(2022)4.12)

#### ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ИНТЕГРИРОВАННАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ПАРТЕРНОЙ БОРЬБЫ В РУКОПАШНОМ БОЕ

**Хасанов Азат Хамитьянович**

соискатель, тренер-преподаватель по рукопашному бою и бразильскому джиу-джитсу. Башкирский институт физической культуры, Уфа, Россия. **ORCID ID:** 0000-0002-4117-503X. **AuthorID:** 879009. **E-mail:** has\_has@rambler.ru

**Лабазанов Лабазан Билалович**

Заслуженный тренер России, мастер спорта России, тренер-преподаватель по рукопашному бою. Детско-юношеская спортивная школа, Курсавка, Россия. **E-mail:** dush-androp@list.ru

#### NEWLY DEVELOPED EXPERIMENTAL INTEGRATED THERMINOLOGY OF TECHNICAL AND TACTICAL MOVES OF GROUND WRESTLING AND HAND-TO-HAND COMBAT

**Khasanov Azat Khamityanovich**

applicant for a degree, trainer-teacher in hand-to-hand combat and Brazilian jiu-jitsu. Bashkir institute of physical education, Ufa, Russia. **ORCID ID:** 0000-0002-4117-503X. **AuthorID:** 879009. **E-mail:** has\_has@rambler.ru

**Labazanov Labazan Bilalovich**

honored Trainer of Russia, Master of Sports of Russia, trainer-teacher in hand-to-hand combat. Children and Youth Sports School, Kursavka, Russia. **E-mail:** dush-androp@list.ru

#### **Аннотация.**

Авторами рассмотрена проблематика имеющихся подходов к терминологии технико-тактических приемов борьбы в партере, в современной теории и методике, а также в практике рукопашного боя. Разработана и предложена к использованию экспериментальная терминология реализуемых в соревновательном многообразии технико-тактических приемов борьбы в партере, а также предложен к практике принцип (правило) их построения применительно к рукопашному бою.

**Ключевые слова:** рукопашный бой, комплексные единоборства, приемы борьбы, борьба в партере, бразильское джиу-джитсу.

#### **Annotation.**

The authors of have taken in consideration the problems of the current approaches to the terminology of technical and tactical moves of ground combat used in modern theory and methodology as well as the practice of hand-to-hand combat. The experimental terminology implemented in a competitive variety of technical and tactical wrestling moves has been developed and introduced for use along with the principle (rule) of their creation applied to hand-to-hand combat has been introduced for practice.

**Keywords:** hand-to-hand combat, complex martial arts, wrestling techniques, ground fighting, Brazilian jiu-jitsu

Изменения в правилах соревнований как следствие динамики развития международного рукопашного боя, ставят перед спортсменами и их тренерами все новые и новые задачи в поисках решения и преодоления целого ряда актуальных на сегодняшний день проблем.

Одной из таких выявленных нами проблем является рассогласованность общепринятых подходов в теории и методике рукопашного боя и современного соревновательного опыта. В качестве примера, мы можем привести результаты изучения нами современных программ подготовки, по виду спорта «рукопашный бой» (Р.В. Гулевич, 2018; В.А. Ермаков, 2018; В.А. Кириленко, 2019; М.Д. Николаев, 2019; А.С. Булунаков, 2020; А.Г. Головкова, 2020; В.А. Зубков, 2020 и др.). Выявлено, что представленный в них, для изучения арсенал и классификация технико-тактических приемов борьбы в партере не отражает современное многообразие соревновательной практики спортсменов, и зачастую несет спорных характер в терминологическом аспекте. Также, имеющийся подход к терминологии, зачастую не позволяет отразить новый опыт тренеров и их спортсменов, а также доступно сформулировать его при разработке методик подготовки. Этот факт подтверждают выявленные заимствования тренерами популярных (общепринятых) названий, тех или иных приемов борьбы из других видов единоборств, и их использование на международной арене рукопашного боя. Выявленное противоречие, ставит перед нами задачу поиска и создания нового подхода к структуре и классификации основных технико-тактических приемов современной борьбы в партере, в рукопашном бое и разработкой единой интегрированной экспериментальной терминологии для их отражения.

Таким образом, тема: «Разработанная экспериментальная интегрированная терминология технико-тактических приемов партерной борьбы в рукопашном бое» является, на сегодняшний день, особенно актуальной.

**Целью нашего исследования** является, обосновать и разработать экспериментальную, адаптированную к виду спорта «рукопашный бой» терминологию технико-тактических приемов борьбы в партере, с учетом многообразия соревновательной практики, требований правил соревнований, а также обобщения и интеграции передового опыта.

Для достижения цели нашего исследования, нами были сформулированы следующие задачи:

*Задача 1.* Провести анализ состояния и степени разработанности проблемы на сегодняшний день.

*Задача 2.* Обосновать и разработать адаптированную к виду спорта «рукопашный бой», терминологию позиционного удержания соперника в партере.

*Задача 3.* Обосновать и разработать адаптированную к виду спорта «рукопашный бой», терминологию основных реализуемых болевых и удушающих технико-тактических приемов в партере.

*Задача 4.* Разработать экспериментальный принцип (правило) построения терминологии борьбы в партере, в виде спорта «рукопашный бой» на основе полученных результатов.

Методы и организация исследования. Для решения первой задачи нашего исследования, нами был проведен: реферативный обзор имеющейся литературы по теме исследования, а также обзор имеющихся в свободном доступе методических видеоматериалов (*Л.Б.Лабазанова, видео курс по рукопашному бою М.А. Ефременко, видео-уроки по рукопашному бою, и др.*); правил соревнований (*в редакции от 2018г.*); обзор соревновательной практики спортсменов высокой квалификации (*А.В. Ворожейкин и авторы, 2021; А.С. Воронцев и авторы, 2021, С.А. Носов и авторы, 2021 и др.*), а также результаты наших собственных исследований (*А.Х. Хасанов, 2021; А.Х. Хасанов и авторы, 2021*) их обобщение и последующий анализ.

При изучении программ, подготовки по виду спорта «Рукопашный бой» (*Р.В. Гулевич, 2018; В.А. Ермаков, 2018; В.А. Кириленко, 2019; М.Д. Николаев, 2019; А.С. Булунаков, 2020; А.Г. Головкова, 2020; В.А. Зубков, 2020 и др.*), нами рассматривались программы, разработанные после 2018 года, с учетом требований обновлённых правил соревнований, а также предшествующего года их апробирования на соревнованиях.

В начале нашего исследования, мы изучили передовой опыт в виде экспертного мнения специалистов, касаемо проблематики нашего исследования. Для этого нами было проведено анкетирование специалистов в области рукопашного боя, видов спортивной борьбы (САМБО, бразильское джиу-джитсу, грэпплинг) и комплексных (смешанных) единоборств (АРБ, Панкратион, ММА), где так или иначе широко представлена борьба в партере. Полученные результаты фиксировались в специальном бланке, обобщались и далее обсуждались за круглым столом со специалистами.

**Результаты исследования.** В ходе проведенного анализа состояния и разработанности проблемы на сегодняшний день, было выявлено следующее:

– изученные программы подготовки не отражают все многообразие реализуемых технико-тактических приемов борьбы в партере спортсменами высокой квалификации в соревновательных поединках в современных условиях;

– существует рассогласованность мнения специалистов, касаемо терминологии и интерпретации ряда технико-тактических приемов в рукопашном бое, в современных условиях, а именно: позиций удержания; болевых и удушающих приемов; переворотов из позиции;

– в изученных нами программах подготовки практически не рассматривается изучение атак и защиты от удушающих приемов в партере. Это подтверждается и самим тренировочным процессом. В правилах соревнований по рукопашному бою, не представлена конкретизирующая классификация болевых или удушающих приемов. В них описано лишь представление о способе воздействия приемом на соперника;

– в отсутствии общепринятых подходов, к терминологии, обозначения технико-тактических приемов рукопашного боя, при построении тренировочного процесса, ряд тренеров используют заимствования из других видов борьбы (САМБО, бразильское джиу-джитсу, грэпплинг) и комплексных (смешанных) единоборств;

– отсутствие современной базовой, общепринятой терминологии технико-тактических приемов партерной борьбы, их четкой классификации, приводят к спорным вопросам в судействе на соревнованиях.

Таким образом, полученные данные подтвердили *актуальность* нашего исследования, о необходимости обоснования и разработки экспериментальной, адаптированной к виду спорта «рукопашный бой» терминологии технико-тактических приемов борьбы в партере и принципа (правила) ее построения.

Для решения **второй, третьей и четвертой задачи** нашего исследования, прежде всего мы обратились к изучению передового опыта ведущих экспертов, их мнению, касаясь проблематики нашего исследования. Для этого мы провели анкетирование специалистов в области рукопашного боя, упомянутых видов спортивной борьбы и комплексных (*смешанных*) единоборств, где так или иначе широко представлена борьба в партере. В ходе обобщения, анализа и обсуждения за круглым столом полученных результатов, специалистами было предложено:

- создать адаптированную терминологию, отражающую особенности основного многообразия технико-тактических приемов реализуемых спортсменами в рукопашном бое путем интеграции уже имеющейся терминологии в рукопашном бое и широко используемой в видах спортивной борьбы и комплексных (*смешанных*) единоборствах;

- разработать и предложить в качестве основного принципа (правила) построение терминологии в рукопашном бое, основываясь на имеющейся международной практике, соединения в единую конструкцию:

- названия приема;
- принципа болевого или удушающего воздействия;
- позиции борьбы (*из которой реализуется конкретный прием*);
- и добавлением уточняющих технико-тактических особенностей реализации приема (стороны и места захвата, особенности положение конечностей, степени воздействия и др.).

Полученные результаты интеграции терминологии рукопашного боя и передового опыта видов спортивной борьбы, а также комплексных (*смешанных*) единоборств, представлены нами в таблицах 1-10.

Позиции удержания соперника в партере. При рассмотрении данных позиций специалистами предложен кардинально новый подход для современного рукопашного боя. Было предложено классифицировать все позиции на:

- **оцениваемые позиции** удержания в партере;
- и **промежуточные позиции** борьбы (неоцениваемые).

В качестве обоснования, специалисты исходили из практической концепции партерной борьбы (*бразильского джиу-джитсу, грэпплинга и др.*), прежде всего отвечая на вопрос: **«А все ли приемы партерной борьбы реализуются только из позиций оцениваемых удержаний?»**. Суть предложенного подхода заключается в том, что даже не оцениваемые позиции, по правилам рукопашного боя, стоит рассматривать в виде исходных положений, как предпосылку для реализации множества эффективных атак. Это является важным не только касаясь методической работы тренеров, но и важной составляющей в самом тренировочном процессе спортсменов. Специалисты сходятся во мнении, что именно промежуточные позиции, наряду с оцениваемыми, являются наиболее эффективными для реализации дальнейших болевых и удушающих приемов и, по сути, тоже относятся к позициям доминирования, хоть и кратковременным.

**Оцениваемые позиции** удержания соперника в партере и предложенная нами их интегрированная и адаптированная к рукопашному бою терминология, представлена в таблице 1. Всего было предложено рассматривать 4 позиции в качестве основных и оцениваемых по правилам соревнований.

Таблица 1

Оцениваемые позиции удержания соперника в партере в рукопашном бое

<i>n/n</i>	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Терминология из практики рукопашного боя</i>	<i>Терминология из практики спортивной борьбы и комплексных единоборств в России</i>
1.	<b>позиция удержания соперника со стороны ног</b>	удержания со стороны ног	позиция «закрытой защиты», «закрытый гард» и др.
2.	<b>позиция удержания соперника сбоку</b>	удержание поперек, удержание сбоку, удержание на боку и др.	позиция «бокового контроля», «сайд контроль», и др.
			позиция полужащиты, «полугард» и др.
3.	<b>позиция удержания соперника сидя сверху</b>	удержание верхом	позиция «маунт», «удержание сверху», «удержание верхом» и др.
4.	<b>позиция удержания соперника со стороны головы</b>	удержание со стороны головы	позиция «север-юг»

В таблице 2, кроме интегрированных и адаптированных к рукопашному бою оцениваемых позиций удержания, представлены их основные варианты исполнения с учетом соревновательной практики спортсменов. Стоит отметить, что в отличии от рассматриваемых видов спортивной борьбы, позиция бокового контроля в рукопашном бое оценивается судьями даже если соперник обхватил одну из ног атакующего спортсмена (полужащита).

Таблица 2

Оцениваемые позиции удержания соперника в партере и разновидности исполнения в рукопашном бое

<i>n/n</i>	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Варианты исполнения выявленных базовых позиций удержания в партере с учетом соревновательной практики спортсменов</i>
1.	<b>позиция удержания соперника со стороны ног</b>	– удержание соперника со стороны ног

2.	<b>позиция удержания соперника сбоку</b>	– удержание соперника сбоку ( <i>с колен, лежа и др.</i> ); – удержание соперника сбоку с захватом ноги атакующего ( <i>позиция удержания соперника в полузащите</i> ); – удержание соперника на боку, со стороны головы с захватом руки и шеи ( <i>Kesa-gatame</i> ).
3.	<b>позиция удержания соперника сидя сверху</b>	– удержание соперника сидя сверху, с контролем рук; – удержание соперника сидя сверху в нижнем положении с давлением грудью.
4.	<b>позиция удержания соперника со стороны головы</b>	– удержание соперника со стороны головы, с захватом шеи; – удержание соперника со стороны головы, с захватом туловища или пояса.

**Промежуточные позиции** (неоцениваемые) по правилам рукопашного боя и предложенная нами их интегрированная и адаптированная к рукопашному бою терминология, представлена в таблице 3. Из огромного многообразия предложенных промежуточных позиций, всего было рассмотрено 5 основных, в качестве **неоцениваемых позиций удержания или промежуточных позиций борьбы**. Прежде всего, они рассматриваются специалистами как предпосылка к успешной реализации атакующих технико-тактических приемов в партерной борьбе рукопашного боя. Практика показывает, что далеко не все успешные атакующие действия спортсменов на соревнованиях реализованы только с оцениваемых позиций (широко рассматриваемых в программах подготовки), но и из промежуточных позиций удержания или другими словами – условного доминирования, ранее не являвшихся предметом самостоятельного изучения специалистами рукопашного боя. Среди них были выделены:

- открытая позиция;
- позиция удержания соперника со стороны спины;
- позиция удержания соперника коленом;
- позиция глухой защиты спиной к сопернику (*«черепаша», «домик», лежа на животе*);
- позиция удержания соперником в полузащите (как основа кратковременной защиты и сдерживания).

Таблица 3

Не оцениваемые позиции удержания и промежуточные позиции борьбы в партере в рукопашном бое

n/n	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Терминология из практики рукопашного боя</i>	<i>Терминология из практики спортивной борьбы и комплексных единоборств в России</i>
1.	<b>открытая позиция</b>	общий термин «борьба в партере или бой в партере»	позиция открытой защиты, «открытый гард» и др.
2.	<b>позиция удержания соперника со стороны спины</b>	позиция «за спиной»	позиция «бэк маунт»

3.	<b>позиция удержания соперника коленом</b> ( <i>на животе, на спине</i> )	–	позиция «колени на животе» и др.
4.	<b>позиция глухой защиты спиной к сопернику</b> ( <i>«черепаха», «домик», лежа на животе</i> )	позиция защиты «домик», «лежа на животе»	позиция «черепаха», «лежа на животе» и др.
5.	<b>позиция удержания соперником в полузащите</b>	–	позиция «полузащиты» «хав-гارد» и др.

*Открытая позиция.* Рассматривается специалистами как многообразие положений соперников, вне основных позиций силовой борьбы. Когда соперники не сковывают действия друг друга в конкретных позициях удержания, даже если один из них пытается пройти защиту другого. К примеру:

- один спортсмен стоит, а второй лежит;
- оба спортсмена стоят на коленях и др.

Данная позиция должна рассматриваться как отдельная, по мнению специалистов, так как зачастую именно она является отправной точкой (началом) борьбы в партере, за исключением случаев, когда спортсмены уже оказываются в той или иной позиции борьбы, сразу после проведенного броска.

*Позиция удержания соперника коленом,* мало встречается в соревновательных поединках по рукопашному бою, из-за кратковременности партерной борьбы по правилам соревнований. Учитывая это, специалистами все равно предложено рассматривать ее как перспективную атакующую промежуточную позицию доминирования в рукопашном бое, как постоянно развивающемся виде спорта, способствующую к расширению спектра атак, контроля и переходов (смены стороны атаки). Позиция является несомненно доминирующей и возможно, в дальнейшем, все же имеет перспективу на рассмотрении ее как оцениваемой позиции.

*Позиция глухой защиты.* Хотя проблематика *позиции глухой защиты спиной к атакующему сопернику («черепаха», «домик», лежа на животе)*, ранее рассматривалась и была озвучена нами в исследованиях проблематики пассивной защиты в борьбе лежа (А.Х. Хасанов, 2021 г. Москва), стоит отметить, что данная позиция защиты все же встречается на соревнованиях, и не всегда расценивается судьями как «действия отказа от активного противоборства спортсменом», поэтому также нами рассматривается.

*Позиция удержания соперником в полузащите.* Рассматривается специалистами, как промежуточная позиция в качестве основы кратковременной защиты и сдерживания атаки соперника. Ее перспективность и эффективность специалистами отмечается именно в условиях скоротечной защиты коротких партерных схваток по правилам рукопашного боя, а также положения для проведения контратаки. Основными условиями такой позиции является захват одной из ног соперника лежа на боку и воспрепятствования (контроля) его дальнейших действий. Прогнозируя дальнейшее развитие партерной борьбы в рукопашном бое, стоит рассматривать данную позицию как перспективную прежде всего для защиты. Специалисты выделяют разницу между, упомянутой разновидностью *оцениваемого бокового удержания соперника с захватом ноги* и *позиции удержания соперником в полузащите*. Разница

между, по сути одной и той же позицией заключается в том, что в одном положении соперник прижат спиной к ковру и судьи оценивают ее как удержание, а во втором случае соперник лежит на боку и не прижат спиной к ковру и она расценивается как промежуточная.

В таблице 4, кроме интегрированных и адаптированных к рукопашному бою неоцениваемых позиций удержания, представлены их основные варианты исполнения с учетом соревновательной практики спортсменов.

Таблица 4

Не оцениваемые позиции удержания и промежуточные позиции борьбы в партере, а также разновидности их исполнения в рукопашном бое

<i>n/n</i>	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Варианты исполнения выявленных базовых позиций удержания или промежуточных позиций борьбы в партере с учетом соревновательной практики спортсменов и перспективного развития рукопашного боя</i>
1.	<b>позиция открытой защиты</b>	– один из спортсменов в партере, другой стоит; – оба спортсмена в партере, в не сковывающей силовой борьбе.
2.	<b>позиция удержания соперника со стороны спины</b> («бэк маунт»)*	– удержание соперника со стороны спины ( <i>под руки через грудь, под рукой через плечо, с захватом за шею и др.</i> )
3.	<b>позиция удержания соперника коленом</b> ( <i>на животе, на спине</i> )	– удержание соперника коленом на животе с контролем ( <i>головы и таза соперника</i> ); – удержание соперника коленом на его спине.
4.	<b>позиция глухой защиты спиной к сопернику</b> (« <i>черепашка</i> »)*, «домик», <i>лежа на животе</i> )*	– контроль соперника сбоку; – контроль соперника со стороны головы ( <i>как ответ на проход в ноги</i> ).
5.	<b>позиция удержания соперником в полузащите</b> (« <i>хав-гард</i> »)*	– удержание соперником атакующего в полузащите <i>лежа на боку (с захватом ближней ноги своими ногами скрещиванием, или одиночным захватом ноги)</i>
* – популярное, общепринятое название в видах спортивной борьбы и комплексных (смешанных) единоборствах.		

В таблице 5-10, нами представлена разработанная интегрированная и адаптированная к рукопашному бою терминология основных **болевых и удушающих** технико-тактических приемов борьбы в партере с учетом многообразия современной соревновательной практики спортсменов рукопашного боя.

Таблица 5

Терминология болевых приемов на руки в рукопашном бое

<i>n/n</i>	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Терминология из практики рукопашного боя</i>	<i>Терминология из практики спортивной борьбы и комплексных единоборств в России</i>



1.	<b>рычаг локтя</b>	рычаг локтевого сустава	рычаг локтя, «армбар»
2.	<b>узел плеча</b>	узел поперек, узел плечевого сустава	узел плеча, «кимура» и др.
3.	<b>узел плеча ногой</b>	Узел плечевого сустава ногой	узел плеча, «омоплата» и др.

За уточняющую основу болевых и удушающих приемов, специалистами предложено использовать разработанный, единый принцип: [**название приема**] + [**уточняющая позиция реализации**].

*Пример.* [рычаг локтя] + [позиция удержания сидя сверху] = **рычаг локтя, из позиции удержания соперника сидя сверху**.

Таблица 6

Терминология болевых приемов на руки и основных разновидностей его исполнения в рукопашном бое

<i>n/n</i>	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Терминология из практики рукопашного боя</i>	<i>Терминология из практики спортивной борьбы и комплексных единоборств в России</i>
1.	<b>Рычаг локтя</b> + название позиции реализации приема («армбар»)*	– рычаг локтя через предплечье	– рычаг локтя из позиции удержания со стороны ног
		– рычаг локтя захватом руки между ногами	– рычаг локтя из позиции удержания сверху
		– рычаг локтевого сустава из положения лежа на спине	– обратный рычаг локтя из позиции удержания со стороны ног
		–	– рычаг локтя из позиции удержания сбоку
2.	<b>Узел плеча</b> + название позиции реализации приема («кимура»)*	– узел поперек	– узел плеча из позиции удержания сбоку
		– узел плечевого сустава из положения лежа на спине	– узел плеча из позиции удержания со стороны ног
3.	<b>Узел плеча ногой</b> + название позиции реализации приема («омоплата»)*	– узел плечевого сустава ногой	– узел плеча ногой из позиции удержания со стороны ног ( <i>и другие вариации</i> )
* – популярное, общепринятое название в видах спортивной борьбы и комплексных (смешанных) единоборствах.			

Таблица 7

Терминология болевых приемов на ноги в рукопашном бое

<i>n/n</i>	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Терминология из практики рукопашного боя</i>	<i>Терминология из практики спортивной борьбы и комплексных единоборств в России</i>

1.	<b>ущемление ахиллова сухожилия</b> + название позиции реализации приема («футлок»)*	узел ноги, ущемление ахиллова сухожилия	ущемление ахиллова сухожилия, разновидности футлок*
2.	<b>рычаг колена</b> + название позиции реализации приема	рычаг коленного сустава	рычаг колена, [к]ни-бар* и др.
3.	<b>ущемление икроножной мышцы</b> + название позиции реализации приема	ущемление икроножной мышцы	ущемление икроножной мышцы, «канарейка»* и др.
* – популярное, общепринятое название в видах спортивной борьбы и комплексных (смешанных) единоборствах.			

В результате исследования болевых приемов на ноги, нами не выявлено существенных расхождений в терминологии среди специалистов рукопашного боя и других единоборств.

За уточняющую основу болевых приемов на ноги, специалистами предложено, также использовать предложенный нами принцип.

*Пример.* [ущемление ахиллова сухожилия] + [позиция удержания со стороны ног] = **ущемление ахиллова сухожилия из позиции удержания со стороны ног.**

Удушающие приемы. Обсуждение полученных результатов специалистами, позволило выявить позиции, из которых они реализуются и основные способы из реализации. Данные представлены в таблице 8-11.

Выявлено, что удушающие приемы в рукопашном бое реализуются спортсменами из основных позиций (оцениваемых и неоцениваемых). Основными способами реализации являются: удушения предплечьем, или плечом, при помощи отворота, ногами (треугольник) или руками через руку в различных вариациях исполнения.

Таблица 8

Терминология удушающих приемов предплечьем в партере в рукопашном бое

n/n	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Терминология из практики рукопашного боя</i>	<i>Терминология из практики спортивной борьбы и комплексных единоборств в России</i>
1.	<b>удушений прием предплечьем со стороны спины</b>	удушение сзади, удушение сзади плечом и предплечьем	удушение из позиции «бэкмаунт», удушение сзади и др.
2.	<b>удушений прием предплечьем с захватом шеи</b> + название позиции реализации приема («гильотина»)*	удушение со стороны ног, удушение спереди предплечьем, удушающий прием спереди с захватом за отворот и под плечо и др.	удушение «гильотина» в различных вариациях, удушение спереди предплечьем, удушение с захватом за шею и др.

	<b>удуший прием предплечьем с захватом шеи через руку</b> + название позиции реализации приема («гильотина через руку» и др.)*		
3.	<b>удушающий прием давлением на шею предплечьем или плечом</b> + название позиции реализации приема	удушение предплечьем в различных вариациях	«кросс-фейс»*, удушение предплечьем в различных вариациях (из бокового удержания или удержания сидя сверху)
* – популярное, общепринятое название в видах спортивной борьбы и комплексных (смешанных) единоборствах.			

Таблица 9

Терминология удушающих приемов через руку или плечо в партере в рукопашном бое

<i>n/n</i>	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Терминология из практики рукопашного боя</i>	<i>Терминология из практики спортивной борьбы и комплексных единоборств в России</i>
1.	<b>удушающий прием ногами через руку</b> или <b>«треугольник», треугольник ногами</b> + название позиции реализации приема	удушающий прием ногами	«треугольник» ногами, «треугольник» и их вариации.
2.	<b>удушающий прием предплечьем с захватом шеи через руку</b> + название позиции реализации приема	удушение через руку, удушающий прием сбоку через руку, удушающий прием за голову за шею и др.	треугольник руками*, удушение сбоку из кеса-гатамэ и др.
* – популярное, общепринятое название в видах спортивной борьбы и комплексных (смешанных) единоборствах.			

При рассмотрении удушающих приемов, нами часто встречался термин – удушение «отворотом». При более детальном рассмотрении ряда приемов, специалисты с акцентировали свое внимание на использовании более правильного термина «удушение с захватом отворота», так как большое многообразие приемов реализуется не самим отворотом, а предплечьем с помощью захвата за отворот.

Таблица 10

Терминология удушающих приемов с захватом отворота в партере в рукопашном бое

n/n	<i>Разработанная универсальная терминология, адаптированная к рукопашному бою</i>	<i>Терминология из практики рукопашного боя</i>	<i>Терминология из практики спортивной борьбы и комплексных единоборств в России</i>
1.	<b>удушающий прием с захватом отворота</b> + название позиции реализации приема	удушающий прием отворотом	Удушение отворотом, «лук и стрелы», «кросс чоук» и др.

Для решения **четвертой задачи** исследования, нами разработан и предложен к дальнейшей апробации принцип построения терминологии в рукопашном бое, основываясь на имеющейся международной практике соединения в единую конструкцию:

1. [названия приема];
2. [принципа болевого или удушающего воздействия];
3. [позиции борьбы, из которой реализуется прием];
4. [уточняющие технико-тактические особенности его реализации (стороны захвата, место захвата, особенности положение конечностей, степени воздействия и др.)].

*Принцип построения терминологии ТТД партерной борьбы в рукопашном бое:* [название приема] + [принцип воздействия] + [из какой позиции реализуется] + [особенности или конкретизация проведения приема].

Практическая реализация разработанного нами принципа построения терминологии ТТД в партерной борьбе рукопашного боя, представлена далее в качестве наглядных примеров 1-3.

*Пример 1.* [болевым прием на руку]+[рычаг локтя]+[из позиции удержания, сидя сверху]+[изломом локтя через бедро] = **Болевой прием на руку «рычаг локтя», из позиции удержания соперника сидя сверху, изломом локтя через бедро.**

*Пример 2.* [болевым прием на ногу] + [ущемлением ахиллова сухожилия] + [из позиции удержания соперника со стороны ног]+[упором стопы в живот] = **Болевой прием на ногу, ущемлением ахиллова сухожилия, из позиции удержания соперника со стороны ног, упором стопы в живот.**

*Пример 3.* [удушающий прием]+[предплечьем с захватом шеи]+[из позиции удержания со стороны ног]+[с захватом ноги соперника ногами] = **Удушающий прием предплечьем, с захватом шеи, из позиции удержания соперника со стороны ног, с захватом ноги соперника ногами.**

Таким образом, нами были решены основные задачи исследования и достигнута поставленная цель. Специалистам предложена для апробации разработанная экспериментальная интегрированная терминология технико-тактических приемов борьбы в партере, в виде спорта «рукопашный бой», а также сформулирован и предложен единый принцип построения приемов партерной борьбы отражающий перспективное направление и развитие рукопашного боя, как комплексного единоборства на международной арене.

Несомненно, нами представлен не весь перечень из большого многообразия применяемых в практике рукопашного боя технико-тактических приемов борьбы в партере. Мы, авторы, постарались осветить в данном исследовании лишь самые основные из них,

создав фундамент и предпосылки для дальнейшего изучения, дополнения и развития теории и практики рукопашного боя в целом.

### Список литературы

Ворожейкин А. В., Тюпа П. И., Волков А. П. Оценка технико-тактических показателей соревновательной деятельности спортсменок рукопашного боя различной квалификации // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. 2021. №3. С.94-102. doi:10.24412/2305-8404-2021-3-94-102

Воронцев А. С., Леонтьев А. В., Фомичев И. А., Саваровский А. Б., Журавлев А. А. Анализ результатов выступлений сборной команды России по виду спорта рукопашный бой на международных соревнованиях // Обзор педагогических исследований – Махачкала : Дагестанский гос. пед. ун-т. – 2021. – Т. 3. – № 8. – С. 54-58.

Носов С. А., Сорокина Е. В., Леонтьев А. В., Макаров В. М., Воронцев А. С. Анализ введения поединка в соревновательной деятельности по виду спорта рукопашный бой // Обзор педагогических исследований – Махачкала : Дагестанский гос. пед. ун-т. – 2021. – Т. 3. – № 4. – С. 155-159.

Ренцо & Ройлер Грейси Бразильское Джиу-Джитсу: теория и техника / Ренцо & Ройлер Грейси [и др. ]; худож.-оформ. А. Киричек. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005. – 280с.

Сайт Министерства спорта Российской Федерации: Правила видов спорта Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL: <http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/pravila-vidov-sporta/35578/> (дата обращения 19.09.2021).

Хасанов А. Х. Пассивная защита в борьбе лежа (партере) в виде спорта «рукопашный бой», в аспекте спортивного прикладного единоборства // Актуальные вопросы развития рукопашного боя: проблемы, пути решения, перспективы : сборник статей. – М. : Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя, 2021. – С.231-238. ISBN 978-5-9694-0981-1

Хасанов А. Х., Гареева А. С. Реализация техники борьбы в партере спортсменов высокой квалификации, занимающихся рукопашным боем по новым правилам соревнований 2018 года // Наука и спорт: современные тенденции. – 2021. – Т. 9, № 1. – С. 28-35. DOI: 10.36028/2308-8826-2021-9-1-28-35.

Alexandre Paiva / *Brazilian Jiu-Jitsu: The Ultimate Guide to Dominating Brazilian Jiu-Jitsu and Mixed Martial Arts Combat* - Tuttle Publishing, 2012 (ISBN 0804842752)

Helio Gracie, Royler Gracie / *Gracie Submission Essentials: Grandmaster and Master Secrets of Finishing a Fight* – Invisible Cities Press Llc, 2007 (ISBN 1931229457)

Paulo Guillobel / *Mastering The 21 Immutable Principles Of Brazilian Jiu-Jitsu: The Ultimate Handbook for Brazilian Jiu-Jitsu Students* - CreateSpace Independent Publishing Platform, 2015 (ISBN 1514109328)

### References

Vorozheikin A.V., Tyupa P.I., Volkov A.P. (2021) Otsenka tekhniko-takticheskikh pokazateley sorevnovatel'noy deyatelnosti sportsmenok rukopashnogo boya razlichnoy kvalifikatsii [Evaluation of technical and tactical indicators of competitive activity of hand-to-hand combat athletes of various qualifications] // *Izvestiya TulGU. Fizicheskaya kul'tura. Sport.* [News of TulGU. Physical Culture. Sport.] 2021. no 3. pp.94-102. doi:10.24412/2305-8404-2021-3-94-102 (in Russian).

Vorontsev A.S., Leontiev A.V., Fomichev I.A., Savarovskiy A.B., Zhuravlev A.A. (2021) Analiz rezul'tatov vystupleniy sbornoy komandy Rossii po vidu sporta rukopashnyy boy na mezhdunarodnykh sorevnovaniyakh [Analysis of the performance results of the Russian national team in the sport of hand-to-hand combat at international competitions] // *Obzor pedagogicheskikh issledovaniy – Makhachkala : Dagestanskiy gos. ped. un-t.* [Review of pedagogical research - Makhachkala : Dagestan State. ped. un-t.] 2021. T. 3. no 8. pp. 54-58. (in Russian).

Nosov S.A., Sorokina E.V., Leontiev A.V., Makarov V.M., Vorontsev A.S. (2021) Analiz vvedeniya poyedinka v sorevnovatel'noy deyatelnosti po vidu sporta rukopashnyy boy [Analysis of the introduction of a duel in competitive activities in the sport of hand-to-hand combat] // *Obzor pedagogicheskikh issledovaniy – Makhachkala : Dagestanskiy gos. ped. un-t.* [Review of pedagogical research - Makhachkala : Dagestan State. ped. un-t.]. 2021. T. 3. no 4. pp.155-159. (in Russian).

Renzo & Royler Gracie (2005) *Brazil'skoye DzhIU-Dzhitsu: teoriya i tekhnika* [Brazilian Jiu-Jitsu: theory and technique] // *Renzo & Royler Greysi [i dr. ]; khudozh.-oform. A. Kirichek. – Rostov n/D: «Feniks» [Renzo & Royler Gracie [et al.]; art.-decor. A. Kirichek. – Rostov n/a: “Phoenix”] 2005. – 280p.*

Sayt Ministerstva sporta Rossiyskoy Federatsii: Pravila vidov sporta Rossiyskoy Federatsii [Website of the Ministry of Sports of the Russian Federation: Rules of Sports of the Russian Federation] [Electronic resource]. URL:<http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/pravila-vidov-sporta/35578/>

Khasanov A. Kh. (2021) Passivnaya zashchita v bor'be lezha (partere) v vide sporta «rukopashnyy boy», v aspekte sportivnogo prikladnogo yedinoborstva [Passive defense in the prone wrestling (parterre) in the form of hand-to-hand combat, in the aspect of applied martial arts] // *Aktual'nyye voprosy razvitiya rukopashnogo boya: problemy, puti resheniya, perspektivy* [Actual issues of the development of hand-to-hand combat: problems, solutions, prospects]: sbornik statey. – M. : Moskovskiy universitet MVD Rossii imeni V.YA. Kikotya [Digest of articles. - M.: Moscow University of the Ministry of Internal Affairs of Russia named after V.Ya. Kikotya]. 2021. pp.231-238. ISBN 978-5-9694-0981-1 (in Russian).

Khasanov A. Kh., Gareeva A.S. (2018) Realizatsiya tekhniki bor'by v partere sportsmenov vysokoy kvalifikatsii, zanimayushchikhsya rukopashnym boyem po novym pravilam sorevnovaniy 2018 goda [Implementation of wrestling technique in the stalls of highly qualified athletes engaged in hand-to-hand combat according to the new competition rules of 2018] // *Nauka i sport: sovremennyye tendentsii* [Science and sport: current trends]. 2021. T. 9, no 1. pp.28-35. DOI: 10.36028/2308-8826-2021-9-1-28-35. (in Russian).

Alexandre Paiva (2012) *Brazil'skoye dzhIU-dzhitsu: polnoye rukovodstvo po dominirovaniyu v brazil'skom dzhIU-dzhitsu i smeshannykh yedinoborstvakh* [Brazilian Jiu-Jitsu: The Ultimate Guide to Dominating Brazilian Jiu-Jitsu and Mixed Martial Arts Combat] // *Tat'l Opublikovat'* [Tuttle Publishing] 2012 (ISBN 0804842752).

Helio Gracie, Royler Gracie (2007) *Osnovy predstavleniya Greysi: grossmeysterskiye i masterskiye sekrety zaversheniya boya* [Gracie Submission Essentials: Grandmaster and Master Secrets of Finishing a Fight] // Nevidimyye Goroda Press OOO [Invisible Cities Press Llc] 2007 (ISBN 1931229457).

Paulo Guillobel (2015) *Osvoyeniye 21 neprelozhnogo printsipa brazil'skogo dzhiu-dzhitsu: polnoye rukovodstvo dlya studentov, izuchayushchikh brazil'skoye dzhiu-dzhitsu* [Mastering The 21 Immutable Principles Of Brazilian Jiu-Jitsu: The Ultimate Handbook for Brazilian Jiu-Jitsu Students] // Nezavisimaya izdatel'skaya platforma CreateSpace [CreateSpace Independent Publishing Platform] 2015 (ISBN 1514109328).